

Opinión

COMUNICACIONES MARITIMAS

Con el Proyecto de comunicaciones marítimas no se trata de proteger a las industrias marítimas, en general, sino de proteger con más generosas dadas que hasta aquí a la Compañía Trasatlántica, asegurándole por veinte años una especie de lista civil en el presupuesto nacional, manteniéndola en su favor a la vez las mismas líneas que tiene y el mismo tonelaje y la misma velocidad de los buques que posee, como si en ese lapso de tiempo, las marinas extranjeras no hubieran de hacer extraordinarios progresos.

La prueba de esto es bien sencilla. Encontrar a quien quiera en las mismas estadísticas anuales que publica el Ministerio de Marina, Representa la Compañía Trasatlántica poco más de la veintava parte del tonelaje total de nuestra marina mercante. Pues a esa veintava parte se le dan en el proyecto de ley diez millones de pesetas y a las otras partes, que son diez y nueve veces más, se les dan cuatro millones. ¿Esto se ha hecho porque el renovamiento de la concesión a la Trasatlántica exigía esa boja de para, para impedir que los demás navieros protestaran.

En el proyecto de ley no hay protección de ninguna clase para la navegación de cabotaje, para los buques que van de puerto a puerto españoles, que recorren nuestro litoral, remolcando, en muchos, las deficientes de las comunicaciones interiores. En el proyecto de ley no hay protección de ninguna clase para la pesquería, que tan considerable riqueza representa y que a tantos millares de familias sustenta, habiendo suplido la comisión unas modestísimas primas que el Sr. Besada señaló en primitivo proyecto. Y es que la plutocracia amiga no se dedica a la navegación de cabotaje, ni a la pesquería.

Para defender este proyecto se hacen circular dos afirmaciones totalmente, absolutamente falsas y se pretende con ello poner en alarma el patriotismo de las gentes. Se dice que las demás naciones también protegen a sus marinas mercantes con subvenciones y con primas y aun con andujos de millones a infimo interés, y que España es la nación que gasta menos dinero en estas empresas. La verdad es que es la que consume más alta cifra de todo el mundo, con menor resultado y con menor provecho que ningún otro país.

Es cómodo sistema ese de compararnos para realizar estas dilapidaciones con Francia, con Inglaterra, con Alemania y con los Estados Unidos, par a par, como si nosotros tuviéramos la misma población, la misma extensión territorial, la misma riqueza y los mismos presupuestos que esas naciones. Claro es, que así comparados, cualquiera de ellas gasta más dinero que España en proteger sus marinas mercantes, como gastan más dinero en escuelas, en obras públicas, en Correos y Telégrafos.

Peró, proporcionalmente, sea cualquiera el término de comparación que se tome, España gasta mucho más que Inglaterra y que Alemania y que Francia. Entendamos a la necesidad y a la eficacia de los servicios que la navegación subvencionada realiza, basta apuntar el hecho de que Francia necesita buques que vayan a Nueva Caledonia y a Madagascar, e Inglaterra los necesita en todos los mares, mientras que España no necesita, en realidad, para cumplir sus lites de raza, servir su tráfico y llenar sus deberes colonizadores más que una frecuente comunicación con América y con el golfo de Guinea.

Cabalgata de horas

Decidí ver hoy a Georgina. Yo no sé qué extraña complicación agupa al aire nocturno, a los casacaos que pisan en los balcones, a los coches que ruedan por las calles y a las mujeres que taconeas grúelos. No concibo a nadie, en pleno Abril, levantándose a la tapa de los sesos ó desahogado, cavendish metafísico por cualquier vulgaridad desahogada.

Si todo este tiempo acrílico (si es que todo este tiempo es acrílico) es que esta contienda primaveral aturde y conmueve tan en lo fondo que no hay otro remedio que ser bueno, y acordarse de las tristes, y tener una mirada de pueril para esta vergajada de nuestros años que al tiempo se empeña en desahogar magníficamente.

Hay que ver cómo rie mi balcón, mi pobre balcón de invasión, con esos albañiles y esos geranios que le han brotado entre brazos. Y hay que ver mi pla-

za con su hiel de bien suave, bien amada, y las socras a punto de florecer, y los enclenques de abanico en cortina, y todos los objetos de canchales infantiles, como de trajes blancos.

¡Ay, quién fuera tan alta como la luna, ¡ay, quién fuera tan alta como la luna!

Pues ver los soldados de Cataluña, ¡ay, ay!

Con dos alas se mis brodegueiras ha corrido a ver a Georgina. Santa y santa, desahogada de hablar con ella, porque es áncora, amiga, y tiene la sabiduría de traductor, mis silencios y a veces, llega no creer mis palabras cuando toda esta vida temblando de fiebre.

Vive más allá de los balcones, en una de esas callejas tranquilas donde las urbes dan un suspiro en un solar y a lo lejos la columna de humo de alguna fábrica se enciende, retrocedida en tirabuzón, hacia el azul impreso de crepúsculo.

¡Qué simpáticas estas vias exóticas de la corte! Desde los balcones, en casa de Georgina, amo la calle a medio urbanizar, con sus solares donde filmean chabolas y refajos, y los arbolillos típicos que se pierden levemente junto al rumor de los travesías. Hay uno de esos conventos de ahora, con sus muros de ladrillo rojo y la torre chata, donde suena, como dentro de un casaca, un místico esquilo. Hay una fábrica tenebrosa, que de noche respira luz por sus ventanales amplios, y arroja un humo negro, denso, por una chimenea, solemne como un blaudo. En el solar, los domingos, gentes gordas juegan a los bolos, y un perro ladra al aire puro junto a la acera. Otras veces lava ropa una vieja, y de vez en vez a una el esquilo, borbotos más hundo la fábrica, y allá, confundidamente, pasa el estrepito de un tranvía.

Luego queda la aparente quietud. Sugestiva la emoción como de reposar detrás de la vida, porque los ruidos se perciben amortiguados, y las gentes que llegan a estas calles no se sabe cómo llegaron, de lentamente que cambiaban.

Los solares, los arbolillos, el humo a lo lejos, el esquilo tan testarudo, al- Los solares, los arbolillos, el humo a lo lejos, el esquilo tan testarudo, algunos muchachos sola en un balón, el tranvía alé a lo último, todo es simpático, todo hace imaginar un mundo blando, donde no alcanza el dolor de los telegramas azules. Y es: oyes que en aquellas casas, hay madres que suspiran quedo, y hombres generosos que trabajan bajo sus lámparas, y nenas que se hablan por señas con el novio, y criadas que no reventan en jotas: gente toda ella apacible, que bulle en la vida con la solemnia silenciosa de los cielos por mansedumbre de lago. Parece que al adje se casa, ni se muere, ni se equivoca. Cementerio de vivos. Horniguero humano. La vida no se vive en estos barrios exóticos: se reza.

Todas las almas convergen hacia una misma quietud, por milagro de la calle recta y solitaria, de los transeantes ca- chachando, del solar lleno de hierba pri- rástica, del humo, de los ruidos apaga- dos del esquilo...

Allí vive Georgina, esta dulce amiga mía que tiene los ojos tan tranquilos como su calle. No sé si aspira; no sé si se rebela; pero he querido verla hoy, como otras tantas tardes, porque, en virtud del horrible desorden que hay en mi alma, cuando estoy alegre, rabio- samente alegre, necesito y rebuico la adversancia, la presión, la socrina de una melancolía.

Emiliano RAMIREZ ANGEL

(1) Fragmento de un libro próximo a publicarse.

La tos en los espectáculos

El otro día entré en una de nuestras viejas iglesias; era la hora de vísperas, y el sermón había comenzado. No había de injuriar al predicador diciendo que no tenía la elocuencia de un Boissac; ó de un Leodair; además, po- seía una voz tan débil, que esto au- mentaba la monotonía de su oración. Al terminar un período fué atacado de un golpe de tos, y como reguero de polvora, a derecha e izquierda, los fieles comienzan a toser, consultando un verdadero, aunque desagradable, concierto.

El sermón, como podéis comprender, se terminó brevemente.

El espectáculo se repite con frecuen- cia. En las conferencias, en el teatro, en las iglesias, el contagio de la tos se pro- duce con mucha frecuencia. He leído en alguna parte, pero no recuerdo en dónde, que en el curso de una epidemia de "gripe" en París, en el siglo XV, fueron suprimidos los sermones porque las quita a de los del auditorio velaban la palabra sagrada.

La mayor frecuencia de la tos en las iglesias parece debida a la más baja temperatura que siempre se observa en ellas y la facilidad de las corrientes, que piten esas tos imple, a la que el reverendo Campbell llama "angolly cough".

A veces influye la poca atención del auditorio, cuando el orador no lo can- tiva, y en tales casos la tos es síntoma de laxitud y cansancio.

En el teatro se observa que sobre- viene por crisis, cuando los pasajes de la obra ofrecen menos interés, cuando la acción languidece.

Se cuenta de Sardou, oyendo toser al público en una parte de la obra que estrenaba, que dijo:

—Ya sé yo que la escena era demasiado larga.

Es difícil de explicar esta aparición simultánea de la tos en gran número de espectadores. Un médico americano cree es debida a una acción refleja del ojo sobre la laringe. El espectador posea toda su atención en escuchar al predicador ó al artista, y esta tensión sostenida durante algún tiempo, dege- nera en fatiga, que provoca el reflejo natural.

La objeción parte en el acto: ¿cómo es que la tos no existe en la estaci- ón del estío, siendo la atención la misma?

Me limito a creer que tal mani- festación es debida al frío y a la gripe, y la provocación en la falta de interés del sermón ó del espectáculo.

Dr. A. G.

El terror en Berlín

Ha aparecido en Berlín un nuevo destructor que tiene aterrada aquella capital.

Uno de estos últimos días se regis- traron seis atentados más contra las mujeres.

En todos ellos los autores han huido, sin que la policía haya podido captu- rarlos ni dar con pista alguna para des- cubrirlos.

Toda la policía de Berlín presta ser- vicio y durante todo el día 500 agen- tes han recorrido las calles en busca de los misteriosos criminales.

Las autoridades reconocen su frac- so y han resuelto hacer un llamamien- to al vecindario para que le secunde en sus investigaciones.

Los representantes de las asociacio- nes de propietarios urbanos fueron co- vocados esta mañana en las oficinas ge- nerales de policía, donde celebraron una reunión con el inspector Hottel, que es el encargado de organizar los servicios de vigilancia para conseguir la detención de los autores de los aten- tados.

Como consecuencia de los acuerdos que en la reunión se adoptaron, todos los encargados del servicio de porterías recibirán por la noche instrucciones prá- cticas de los propietarios de las casas pa- ra que ejerzan una vigilancia rigurosa.

Se farmarán, además, patrullas espe- ciales y se colocarán individuos, paga- dos por los propietarios, cada doce me- tros en todas las calles y callejuelas de Berlín, día y noche, siendo relevados cada cuatro horas.

Sigue el terror

La policía no sabe qué hacer. Las mujeres no se atreven a salir so- las de sus casas.

Hace noches tres de ellas fueron he- ridas por el destructor misterioso. Milagrosamente no murieron en sus manos.

Reina un terror extraordinario y las autoridades están preocupadísimas.



«El tren de lujo»

Se ha estrenado en París en el Teat- ro Réjane la anunciada producción es- cénica de Abel Hermant, cuyo título es «El tren de lujo».

La obra del reputado escritor es una pintura realista y cruda de las costum- bres y el libertinaje de algunas de las llamadas clases directores.

Es claro, dice un crítico, que el autor no se ha propuesto hacer una obra de tesis. Se ha limitado a poner en escena, dándole nueva forma, un capítulo de su novela «Trenes de lujo», publicada hace tres ó cuatro años. Ha querido ofrecernos un cuadro de la sociedad cosmopolita de París con tipos de las colonias extranjeras. Exagerando las líneas del dibujo y recargando la mano en los colores, ha dado a la obra agu- das pintas y anchos ribetes de caricatu- ra, sin ensangrentar demasiado la sita- ra. Los cuatro actos resultan de una amena ironía boulevardera, a ratos de- masiado prolongada para tan poco agudo y tan insignificante intriga escé- nica.

Aunque se destacan algunas escenas lindísimas, como la de Edvige y Ma- nolito en el segundo acto, y otras co- múnmente echabazas, como la de Ma- nolito y la infanta en el acto tercero, el buen éxito de la obra se debe princi- palmente a la admirable interpretación artística y al lujoso y apropiado ser- vicio de escena.

El gran público, menos conocedor de los tipos boulevarderos y menos sensible al humorismo del diálogo, no será pro- bablemente tan propicio a la obra como

ha sido el público intelectual y el gran- do congregarlos es el estreno. La Réjane, en el papel de infanta, María Réjane, en el de princesa Mimí, Ivone de Bray, en el de Edvige, Sigoret, en el de presidente Arequipa, y Puy- Lagarde, en el de Manolito, han mere- cido elogios y aplausos sin tasa.

Canciones del Momento

La salud pública

[Siglos milenarios!... ¡Arcaicas visiones! La epidemia negra devora naciones.

Huyen de la muerte los hombres, tem- blando, caso, hogar, hermanos, madre abandonan- do...]

Sólo oyen las voces de sus egotismos, y para salvarse rezan exorcismos.

En la indefensión de su desconsuelo, los brazos crispados levantan al cielo.

El cielo a sus preces livido se cierra; los cuerpos vencidos recoge la tierra.

Las manos son llagas, gangrena los pe- chos,

el sueño agonía, sepulcros los techos.

Y hay duros profetas que, en la disper- sión,

Y dicen: «Mortales, Dios liga y desliga las muertes; temedle cuando os castiga.

«Corran de los ojos llantos abrasados; la peste ha nacido de vuestros pecados.

«Madre pecadora, besa el crucifijo; que tus yerros son la muerte del hijo.

«Hermano, tu pecho golpee tu mano: tus pecados hacen morir a tu hermano.

«Donce!, hunde en ti la daga silada; tu propia lascivia devora a tu amada.

«Señor Rey, pon fuegos en tu oración; que el ház gangrenado toda tu nación...»

Y los hombres huyen, con temblores pá- nicos,

de la hechura, de sus vicios satánicos.

Y los contagiados sus gritos extreman, y agonizan solos y al morir blasfeman.

Y a la voz airada de las religiones, aumentan la peste las flagelaciones.

Y el Sol, en el pánico de aquella agonía, es como una llaga que enrojece el día.

[Siglos. milenarios!... ¡Arcaicas visio- nes!]

La epidemia negra devora naciones.

II

«¡Tiempo miojento!... ¡Tiempo mio justo en tu ciencia armado y en tu fe robusto!...

La salud es mis. Bebo alegremente, en tus enseñanzas agua de esta fuente.

Mi cuerpo, de la cabeza a los pies, cubres, tiempo mío, con un sabio arnés.

Por entre sus mallas embota, desahocha, el dolor sus armas, la peste sus flechas.

La vida es un tanto menester que ejerzo; la salud es obra de mi propio esfuerzo.

La Tierra me brinda fuego en sus entra- ñas,

agua en los torrentes, yerbe en las monta- ñas,

y en el éter, ondas de electricidad por donde entra en todos la Divinidad...

Ya no ciegan pueblos pánicas alarmas; que, para el combate, nos diste las armas.

Ya todos la vida de todos cuidamos; la llaga de un hombre todos la llevamos.

Que es en nuestro tiempo, don de nue- tra mano,

la salud, el vasto patrimonio humano...

Envío

[Dios de los castigos, Dios de las ven- gasas,

bendice mi tiempo de las esperanzas! No tus sacerdotes: la Ciencia ha sabido hacer de los pueblos un hogar unido.

Con una sonrisa de paz la Verdad derroca egotismos, derrama piedad.

Los enfermos tienen, a la cabecera, velando por ellos, la nación entera.

Y es...—ti la compendia, no te enoje el nombre—

La Salud, la nueva religión del hombre.

Edmundo MARQUINA.

Charles Conder

Ha muerto Charles Conder, después de dos años de locura. Ya me supongo que su nombre no dirá nada a mis lectores. Aquí, sin embargo, se le llama- ba en el mundo artístico el Watteau inglés.

Su arte es, en efecto, personal y ex- quisito, timizado en el cedazo de la decadencia, inspirado siempre en un es- píritu de gracia y de decoración, como el de casi todos los pintores franceses del siglo XVIII.

Por eso fué tan popular en París co- mo en Londres. Algunas obras suyas ha merecido ser colgadas en las paredes del Luxemburgo, y desde 1838 era uno de los miembros de la Sociedad Nacio- nal de Bellas Artes de París.

Charles Conder ha logrado resucitar un arte que parecía muerto: el de la

pintura de abanicos. Las escenas que pintaba en su seda, con figuras espacia- das rítmicamente, paisajes preciosistas y motivos ornamentales al gusto fran- cés, eran el colmo de lo lindo.

Como colorista y dibujante decorati- vo, era casi imposible sobrepujarle. Sus paisajes y marinas revelan un sentido tan delicado de la atmósfera, que ni siquiera junto a las del mismo Whist- ler desmerecen a la primera ojeada.

Peró la calificación de Watteau in- glés es excesiva. Watteau atrai al pú- blico con el elemento decorativo de su composición y la firmeza intelectual de su dibujo. Conder, en cambio, no llegó nunca a dibujar bien la forma humana; era torpe en la línea; le faltaba el in- tinto de la definición.

Algunas veces se reprochaba a Con- der su desnudo en la forma, y el pin- tor contestaba:

«¿Quiéren además que dibuje como Miguel Ángel? ¡No doy en mis pueras una sensación agradable de cola?»

[Pues basta!]

«Basta? Al pobre Conder no le bastó. Su ideal había sido corto de vuelo. Después de trabajar por colocar sus obras llegó a convertirse en pintor fa- vorito de la buena sociedad. Hace dos años, su taller de Cheyne Walk era uno de los centros de la vida mundana lon- dinesa.

Allí iban las señoras a comprar en sus abanicos delicias de un color agre- dable a los ojos. Ya había llegado el po- bre Conder; lo que se dice llegar. Ya no necesitaba más que trabajar un poco y seguir haciendo vida de sociedad para disponer de una clientela generosa y poco exigente.

Y en esto llegó la noticia de que Charles Conder se había vuelto loco. ¡El vuelo corto, amigos míos! Nuestro hombre había realizado un ideal dema- siado fácil. Al realizar su ideal se quedó sin motivos de vida.

Ramiro de MARZTU.

Teatro incendiado

Trescientas víctimas.—Escenas de horror

El domingo por la noche ocurrió en Acapulco (Méjico) una terrible catás- trofe.

Dicha ciudad, una de las mejores puertos que la República mejicana tie- ne en el Océano Pacífico, se enorgulle- cía de poseer un magnífico teatro; el co- liseo Florio.

Este coliseo fué destruido el do- mingo por un incendio, cuando se en- centraba lleno de espectadores.

He aquí los detalles que llegan del espantoso suceso.

Representábase una obra de costum- bres mejicanas por una compañía que había llegado el día antes de Oa- jaca.

Momentos después de levantarse el telón para que comenzara el segun- do acto, surgió de la batería una llama- rada.

Los actores huyeron a las cajas dando gritos de terror, y el pánico más espantoso apoderó del público.

El fuego prendió en las decoraciones y se corrió a los palcos, mientras las mil quinientas personas que había en el teatro pugnaban por ganar las puer- tas.

En éstas trabáronse salvajes lu- ches.

Los hombres, enloquecidos, pensa- do sólo en su propia salvación, esgrimi- ron cuchillos y revólvers, y se abrieron paso por la fuerza, hiriendo y matando.

Algunos otros, para que pudieran sa- lir en familia, les hacían frente con fe- roz encarnizamiento.

Las mujeres y los niños cían al sue- lo, y eran aplastados por los que, en aquellos momentos terribles, sólo se empujaban de huir del peligro olvidando los más elementales deberes humanita- rios.

Mientras, el fuego continuaba avan- zando y el aire se hacía irrespira- ble.

Muchas personas, atezadas de as- fixia, se dejaban caer sobre las bata- cas.

Acudieron los bomberos, que a gol- pes de hacha abrieron varias salidas nuevas en las paredes exteriores del teatro.

Por ellos se precipitaron los que habían sido rechazados de las puer- tas: se tiró, puñalada y puñalada.

La sangre corría por los pasillos, y algunos, víctimas de los furiosos, que defendían su puesto con sella salvaje, se revolcaban en el suelo, lanzando ayes desgarradores.

Al cabo, fué evacuado el teatro.

Peró de las mil quinientas personas que contera, sólo mil doscientas se ha- bían salvado.

Unas trecientas mujeres y niños en su mayoría, habían muerto ya, abraza- dos por las llamas, aplastados, puñala- dos ó heridos por los que, en momentos tan agónicos, se transformaron en fieras humanas.

El incendio destruyó de todo el edificio, que, en breves momentos, quedó convertido en una hoguera.

Varias casas a él adscritas comenza- ron a arder, y a causa de no funcionar las bombas de extinción con la efica- cia

necesaria, una calle entera fué pasto de las llamas.

Estas llegaron, al amanecer, a las oficinas de Telégrafos, destruyéndolas.

Toda la población y las tropas regu- lares acudieron a los lugares de la catástrofe, trabajando con gran energía, para evitar que Acapulco entero inase pasto del voraz elemento.

Ya muy entrada la mañana, pudo ser localizado el siniestro.

Se han quemado el teatro, doce casas y la Central telégrafica.

La noticia ha sido conocida aquí con gran retraso, pues las autoridades de Acapulco tuvieron que telegrafiarla desde una ciudad inmediata.

¿Será cierto?

Barbano

Varios periódicos de San Petersbur- go cuentan que en la alta sociedad pe- tersburguesa se ha formado una Asocia- ción originalísima.

Sus miembros, que son todos nobles, se dedican a juegos extraños y poligro- sismos.

Han inventado uno que se titula: «La casa del tigre».

He aquí en qué consiste.

Dos miembros de la Asociación, un hombre y una mujer, deciden, por tor- teo, quién de ellos va a ser cazador y quién tigre.

Después se encierran en una habita- ción grande, donde no entra rayo de luz alguno.

El que hace de cazador se arma de un revólver y comienza a buscar a tian- to a la dama, que hace de tigre.

Esta señala su presencia, haciendo so- nar una campanilla que lleva colgada al cuello.

Cada vez que la campanilla suena, el que hace de cazador dispara.

Si agota las cápsulas de su revólver sin herir a la dama tigre, ésta ocupa su sitio, le da la campanilla, carga el arma y empieza a dispararle.

El juego no termina mientras uno de los dos extrallos jugadores no recibiera balazo.

Los miembros de la Asociación han inventado también otro juego.

Consiste en alinear veinte botellas de champagne, de una misma marca, sobre una mesa.

Una de ellas ha sido destapada pre- viamente y mezclado su vino con ácido prúsico.

Pero luego es preparada de tal modo que resulta imposible distinguirla de las otras.

El que aspira a envenenarse elige una botella: de las veinte, la descorcha y bebe.

Y si ha acertado con la que con- tiene el veneno, muere casi en el acto.

Solo son partidarios de este juego los desesperados y cansados de la vida.

Peró en cambio, el del tigre y el cazador goza de gran aceptación entre la no- leza de San Petersburgo.

El Gobierno ha tomado cartas en el asunto y ha dado orden a la policía de que averigüe los nombres de los indivi- duos de la Junta directiva de tan pere- grina Asociación.

Oreos que algunos suicidios mis- teriosos ocurridos recientemente, fueron debidos al juego del champagne enve- nestado.

Un mirlo blanco

El mirlo blanco no es un mito, como algunos creen.

Se sabe de un mirlo blanco que vive, se agita y seguramente hasta milha- ciones populares.

En un buen semanario titulado «Vi- da Gallega» encontramos preciosos de- talles acerca de la existencia del pájaro en cuestión.

«Vida Gallega

ción de los dos huevos que puso la hembra en un nido negro y brillante como el azabache.

Quando los hijos estaban en condiciones de ganarse el alimento con el esfuerzo de su vuelo y su trabajo, los padres abandonaron aquella selva encantada, sin que nadie haya vuelto a verlos.

Los dos hermanos «blancos» vivieron sin la tutela materna no se sabe cuánto: poco tiempo debió ser, porque casi sin haberse dado cuenta, uno de los gemelos murió de una pedrada propinada por un rapaz y comido por un gato que se escondía por la espesura; el otro hermano, a los pocos días fue herido en un ala por un machucho de unos cuarenta años. Un vecino de Gondomar, llamado Manuel García, herrador de oficio, compadecido del hermoso pájaro, lo adquirió y curó tan hábilmente, que de la herida no quedó en la actualidad señal alguna.

El poder del García ha estado el año pasado un año, hasta que el señor Salgado en una de sus excursiones al sitio de agua de «Pego negro», vio el raro ejemplar y propuso su compra al curioso herrador, que no la aceptó a pesar del elevado precio ofrecido. Tres semanas después el vecino de Gondomar llevaba al señor Salgado el hermoso pájaro dentro de una toaca jaña de café.

No quería venderle; se lo regalaba al hombre que con su gran voluntad y genio industrial había proporcionado a su pueblo «luz» buena y barata, energías eléctricas en pro del progreso agrícola y médico de vida industrial.

El redactor de «Vida Gallega» viendo la modestia, jaña que guardaba el interesante mirlo, dijo al señor Salgado:

—Esta casa es muy pobre para un inquilino de tal importancia.

Y el Sr. Salgado:

—Ya están haciendo para él un palacio en la «Lala» Madeira—le contestó. Quiero que la mansión sea digna del personaje. ¡Ya, ya lo verán ustedes en la Exposición de Santiago! Allí quiero que vean y admiren mi mirlo blanco. Lo bazo de ver todo el mundo. Quiero que los sabios y naturalistas estudien este caso raro; que las Exposiciones deban llevarse todo lo que se salga de lo corriente, lo que se separa de lo del montón, y este pájaro, que parece un copio de nieve, es una excepción de su especie, es un fenómeno fisiológico digno de estudio.

El periódico «Vida Gallega» dice, haciendo científicas suposiciones sobre el color del pájaro que posee el señor Salgado:

«Puede obedecer a un caso de albinismo, llamado también «leucopatía» o «leucotopia», producido por anomalía congénita, caracterizada por la ausencia de materias colorantes o por degeneración de la especie».

«Puede haber influido en la alteración del color de la pluma el reflejo constante de las aguas iluminadas por los rayos del sol que herían tan de cerca el nido de los mirlos?».

«Será un caso de albinismo?».

Los naturalistas y los hombres de ciencia podrán contestar a estas preguntas, después de sus investigaciones microscópicas.

Entre tanto, el mirlo blanco, luciendo su plumaje de nieve, dará un menta a la paradoja.

El Vivillo

Ha llegado a Odriz procedente de Buenos Aires el vapor «Patricio Sartrategui», en el cual viene el célebre bandolero el «Vivillo».

Durante la permanencia del barco en Santa Cruz de Tenerife fue custodiado por una pareja de la Guardia civil y fuerza de Marina; esta vigilancia es innecesaria, pues el andaz caballista viene cargado de cadenas, en la más obscuro de la sentina del barco.

En el mismo buque vienen la esposa é hijos del «Vivillo».

Tanto el preso como su familia se muestran muy agradecidos a las autoridades de la Argentina; hace el relato de su odisea en Orán, Cienfuegos y Buenos Aires.

Ha negado ser el autor de los cuatro delitos que se le imputan y por los que el Gobierno español ha entablado la extradición.

Varios fotógrafos estuvieron a bordo del vapor intentando retratar al bandolero; pero éste se negó rotundamente.

El «Vivillo» ha prometido hacer importantes revelaciones acerca del bandolerismo en Andalucía.

Automóvil mata-niños

Seis víctimas.

Ha ocurrido en la pequeña ciudad de Ashten (Inglaterra) un terrible suceso, que ha causado consternación general.

En una de las calles menos cétricas jugaban varios niños de corta edad.

Todos ellos, gritando y riendo, se perseguían, corriendo por la acera.

De pronto, un automóvil, que marchaba a toda velocidad, apareció en un extremo de la calle.

El «chamfrón» vio a los niños, pero creyó poder pasar sin atropellarlos, y se acercó a la rapidísima con que corría el vehículo.

En el momento en que éste llegaba al sitio donde jugaban las criaturas, una de ellas quiso cruzar la calle.

Todos los transeúntes lanzaron un grito de horror.

El niño desahacido bajo las ruedas del auto, que le aplastó espantosamente.

El «chamfrón» quiso entonces dar freno, pero su vehículo fué proyectado, como una bala, contra la pared de la derecha de la calle.

La enorme masa cayó en medio del grupo de niños, aplastando a cinco de ellos.

El conductor del vehículo, aterrado por esta aneja desgracia, lo abandonó y echó a correr, desapareciendo.

Identificó la calle de gentes.

A fuerza de palanca, consiguió levantar el auto, asesino de tantas vidas.

Los cinco niños presentaban heridas espantosas, magullamientos, fracturas y contusiones.

Dos de ellos murieron pocos momentos después.

Los otros están gravísimos.

Ante un suceso tan horrible, la indignación ganó todos los corazones.

La multitud destruyó el auto a pedradas, martillazos y palos.

Quando estaba entregada a esta obra de destrucción, apareció otro automóvil, conduciendo a dos damas londinenses.

Cientos de personas salieron al encuentro del vehículo, vociferando.

Una lluvia de piedras cayó sobre él, rompiendo sus cristales y su far.

El «chamfrón» tuvo que dar la vuelta y el auto se alejó a toda máquina de aquella ciudad inhospitalaria.

A última hora, un telegrama de Ashten dice que «chamfrón» del vehículo asesino, ha sido preso.

La multitud, enfurecida, quería lyncharle.

EL PUERTO

Ayer.—D. Barceloná llegó a las cinco y media de la mañana el vapor «Miramar».

De Marzella a las once el vapor «Islaño».

De Cabrera el vaporcito de este nombre.

De Valencia el bergantín goleta «Lareño».

Ayer.—Al mediodía salió para Valencia el vapor «Lila».

Para Cabrera salió a las ocho de la mañana el vaporcito correo del mismo nombre.

LOS TRIBUNALES INDUSTRIALES

Buen número de patronos inscritos acudieron anoche a la reunión, que como anunciarnos, se celebró en el salón de sesiones del Ayuntamiento para la elección de los vocales del Tribunal Industrial del partido de Palma.

Presidió el acto el Alcalde D. Antonio Roselló y Cazorla.

Abierta la sesión, el Sr. Roselló en lenguaje malloquín explicó a los reunidos el objeto de la convocatoria é hizo resaltar en breves palabras la importancia de dichos Tribunales industriales.

El Sr. Roselló felicitó a los patronos por el interés que vienen demostrando en la implantación de dicha reforma judicial que ha de serles en extremo beneficiosa a ellos en particular y a la clase y al público en general.

Acto seguido se dió lectura a los artículos 12, 13 y 14 de la Ley de Tribunales Industriales.

Después el Presidente de la sociedad patronal «La Unión Industrial» Don Fra. cinco Casasnovas usó de la palabra y dió cuenta de los trabajos preparatorios para la reunión que se estaba celebrando, hechos por la citada sociedad y dió escueta noticia de los acuerdos que aquella había tomado en la reunión de anteanoche.

No existiendo discrepancia alguna entre los reunidos se dió lectura al reglamento sobre la elección de jurados patronos.

El citado Reglamento contiene cinco artículos y considerándolo de interés lo publicamos a continuación:

Reglamento para la elección de Jurados Patronos

I. Se constituirá, a los efectos expresados, un solo colegio electoral en esta ciudad, y se regirá según el expediente instruido al efecto, de los pueblos pertenecientes al partido judicial de Palma, no ha sido devuelto ningún boletín de los que previamente fueron remitidos a los Presidentes de sus correspondientes Juntas locales de R. Sociales para la formación del censo de electores de la clase patronal.

II. El procedimiento que se seguirá para la elección de los Jurados patronos, será según el sistema ordinario, mediante urna y papeletas ó candidaturas.

III. Por indicaciones de la clase patronal, el número de Jurados que por la misma se elegirán será el de 15, ó el mínimo de los que señala la ley.

IV. En atención a que por la Junta magna de electores patronos, se ha optado por el voto plurinominal, cada elector tendrá derecho a votar ocho candidatos, ó sea la mitad más uno del total de Jurados que han de ser elegidos por la clase patronal.

V. En virtud de las manifestaciones unánimes de los reunidos, se dispuso que la constitución de la Mesa electoral se haga conforme tenga por conveniente.

disponer el Presidente de la Junta local de Reformas sociales de esta ciudad, designándose de entre sus vocales.

El patrono señor Amengual propuso que se agregara al citado Reglamento, que la existencia de un colegio electoral en el partido de Palma sea sólo viable en los pueblos de este partido, no existan patronos inscritos.

La proposición fué aceptada por todos los presentes y el Reglamento por unanimidad.

Acto seguido se dió por terminado el acto.

El tiempo

El vapor «Cataluña» que hoy debía llegar de Barcelona suspendió su salida.

Lo mismo debió hacer el «Isla de Menorca» que no ha llegado.

Los veleros, land «Esperanza» y po. «Cataluña» que había des. «Cataluña» que había des. «Cataluña» que había des.

Sapóñese que el vaporcito «Cabrera» que debía llegar hoy a la una de aquella isla habrá aplazado su salida.

ESPECTACULOS

Para hoy

Lirico.—Gran Compañía cómica-lirica, bajo la dirección del Sr. Gtall.

Última sección popular: A las seis y cuarto «El caso primor».

Entrada general 10 céntimos.

A las ocho y media.—Beneficio de la Srta. Mercedes Ramos.

Representándose las zarzuelas «Las Bribonas», «República del amor», tangos y malagueñas y «El Pollo Tejado».

Entrada general 65 céntimos.

Asistencia Palmerana.—Compañía de Zarzuela.

Dos grandes y escogidas funciones.

Entrada general 10 céntimos.

La Protectora.—Sesión de cinematografía desde las 6 de la tarde hasta las 11 noche.

El programa para hoy es el siguiente:

Calvario de un profesor, Fabricación de ladrillos, Mañana Lescant, Reloj muy barato (estreno), Riffle bill (estreno), Noche de desheredados (estreno), Constantinopla, Papel milagroso (estreno).

Entrada general 17 céntimos.

Salón Trupia.—Sesión de cinematografía 6 tarde a 9 de la noche. Programa escogido para hoy en el que se proyectarán variadas películas.

Entrada general 20 céntimos.

Militares

Matrimonios.—Al Sargento de la Compañía de Telégrafos de Menorca don Juan Vicent Carreras, le ha sido concedida licencia para contraer matrimonio con Isabel Prieto Guzman.

Recurso desestimado

Hace algún tiempo fué presentado a la Diputación un expediente promovido por D. Antonio Gelabert Masot en alzada de un acuerdo tomado por el Ayuntamiento de esta ciudad por el que se resolvió suspender temporalmente el pago de la cantidad con que contribuía al sostenimiento de una plaza de Ayudante repetidor de la sección artística de la Escuela de Artes é Industrias de esta capital.

La Comisión estudió oportunamente el citado expediente y dió su fallo contrario al recurso.

Ayer el Gobernador Civil resolvió el expediente en el sentido que informó la Comisión Provincial, que es como sigue:

Desestimar el recurso y declarar que este acuerdo no pudo llevarse a ejecución durante el ejercicio económico de 1909 en atención a que dicha corporación municipal carece de facultades para dejar de realizar un ingreso consignado en el presupuesto provincial del mismo ejercicio económico autorizado por la R. O. del Ministerio de 5 de Diciembre de 1907.

Una mujer asfixiada y con quemaduras

Ayer por la noche circuló la noticia de que en la calle de Felia había sido encontrada completamente carbonizada una pobre mujer.

Enterados nosotros del rumor que circulaba, acudimos en busca de la verdad de la noticia.

El hecho era en parte verdadero, ocurrió del siguiente modo:

En la casa número 20 de la citada calle vivía sola una anciana mujer de 60 años.

Ayer a cosa de las cinco notaron los vecinos que de la casa de la anciana que se llama Jerónima Vives, salía una espesa columna de humo.

Los citados vecinos alarmados por el suceso, dieron inmediatamente aviso a los guardias y policía de la plaza de Abasco.

Estos acudieron presurosos y como la puerta estaba cerrada por dentro, la tuvieron que abrir a fuerza de golpes.

Una vez dentro encontramos en una de las habitaciones a la expresada mujer, asfixiada y con toda la falda que mada.

Los guardias consiguieron apagar el fuego que se había prendido al resto del vestido de la pobre mujer.

Siendo el estado de la Jerónima Vives verdaderamente alarmante se ordenó que en una camilla fuera trasladada a la Casa de Socorro, en donde el médico de guardia le prestó los oportunos auxilios, logrando reanimarla.

Reconocida por el doctor se le apreciaron algunas quemaduras de escasa importancia.

El accidente fué producido por un brasero con fuego que la anciana para calentarse había colocado debajo de la silla donde estaba descabezando un sueño y se supone que la falda debió caer sobre el fuego y fué prendiendo, así que ella se dio cuenta por estar dormida.

Momentos después de curada fué trasladada al Hospital Civil siendo su estado bastante satisfactorio.

Protesta

Según parece, entre los opositores a las escuelas de niños, vacantes en Baleares ha causado péximo efecto el fallo dictado por el tribunal que ha juzgado los ejercicios.

Anoche nos visitó una comisión de opositores suplicándonos que insertásemos la protesta siguiente:

«Con gran interés se esperaba entre los maestros de esta ciudad el fallo del Tribunal para juzgar a los opositores a escuelas vacantes en esta provincia.

«Efectivamente, en el día de hoy ha tenido lugar la votación y tan mal efecto ha causado ésta, se ha visto tal palpable la arbitrariedad y el desahogo que los opositores no han tenido mas remedio que formular una enérgica protesta acompañada de la de otros profesores asistentes al acto y de todo el público (cosa inusitada), que han desalojado el local con demostraciones patentes de disconformidad. Acto seguido se han dirigido los opositores a Central telegráfico y han depositado el siguiente telegrama dirigido al Ministro de Instrucción Pública: Opositores Escuelas Baleares, Profesores asistentes acto, protestan nítidamente y enérgicamente votación Tribunal.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

La que hacemos público para conocimiento de la opinión sensata que cree todavía que estudiando y haciendo méritos se puede conseguir legalmente un puesto donde ganarse decorosamente la subsistencia.—José Roselló, Miguel Homar, Francisco Beltrán, Miguel Martínez, José Quevedo, Pedro Horrach, Jaime Morro, Bartolomé M. xer, Pedro Antonio Ripoll, Juan Capó, Juan Mayol, Ramó, Morey, Pedro Homar, Juan Elesta, Juan Ferrer.

Vagilla y Bateria de Cocina

CLASES ACREDITADAS

TELEGRAMAS

Servicio especial y exclusivo de LA TARDE

Las Cortes

Madrid 20 (4 las 3:40)

SENADO

Ruegos y preguntas

Bajo la presidencia del general Azoraga se abrió ayer tarde la sesión del Senado, aprobándose el acta de la anterior.

Se hacen algunos ruegos y preguntas.

El señor Sánchez Román presenta una exposición de los propietarios de Valencia, en la que se hacen observaciones al proyecto de Administración local.

El señor Azoraga declara que pasará a la comisión correspondiente para su estudio.

El señor Calbetón ruega al Sr. Allen declarar que traiga a la Cámara un estado de los fondos de la obra pía de Jerusalén y de las cantidades satisfechas por viajes de representantes de España.

Preguntó también al Ministro de la Guerra si se propone, como se ha dicho, variar los nombres de los institutos armados del ejército, que recordan hechos gloriosos de nuestra historia.

También se dirige al Ministro de Marina preguntándole si se ha adjudicado ya la construcción de la escuadra.

Por último ruega al Ministro de Fomento que envíe a la Cámara un expediente.

Contesta al Sr. Calbetón el Sr. Latorre.

El Conde de Casa Valencia reitera que se publique la «Gaceta» durante los cinco primeros días del año.

Se entra en la orden del día y se continúa la discusión del proyecto de Administración local, desechándose en votación nominal una enmienda del señor Arias Miranda por 56 votos contra 26 al artículo 31.

Deséchase otras enmiendas de los Sres. Palomo, Calbetón y Sol y Ortega.

Se suspendió este debate y se levantó la sesión.

Noticias

Moret mejorado.—Felicitando a Roselló.

El Sr. Moret se encuentra muy mejorado de su dolencia, habiendo acudido muchos amigos a visitarle.

Entre estos últimos figura el diputado mallorquín D. Alejandro Roselló, a quien felicitó efusivamente el Sr. Moret por los recientes discursos que ha pronunciado en el Congreso, al intervenir en la discusión de las comunicaciones marítimas.

Los demócratas se reúnen.—Comentarios.

Los senadores y diputados del partido demócrata se reunirán el próximo miércoles para fijar la línea de conducta que han de seguir en la discusión de los proyectos del gobierno.

Se hacen bastantes comentarios sobre esta reunión de los demócratas.

La combinación militar.—No habrá crisis.

Porque que ha quedado solucionada la dificultad que habían surgido respecto de la reciente combinación militar.

El haberse desvanecido estas dificultades ha podido evitar que el Ministro de la Guerra presentara la crisis como se temía.

Cambio al extranjero

El jefe solidario Sr. Cambó ha salido de Madrid con rumbo a S. Sebastián, de donde emprenderá un largo viaje por el extranjero.

Primo de Rivera de viaje.—La combinación.

El ministro de la Guerra, general Primo de Rivera, ha marchado a Oñate en donde pasará el Carnaval.

Al regresar a Madrid, se firmará la combinación militar en la que figura el general Martínez.

Fallecimiento

Ha fallecido en esta Corte el Conde de Cavia, de gran fama de generales simpatía, por cuyo motivo ha sido muy sentida su muerte.

La Embajada española a Fes

El Ministro de Estado Sr. Allende Salazar ha manifestado que el gobierno había acordado que la Embajada es-

pañola marche a Fes al próximo marzo.

En Fes nuestra embajada se alojara en la casa del prestigioso marqués El Manabí.

Mitín

Con gran entusiasmo se ha celebrado el mitín organizado en Talavera, a favor del bloque.

Los oradores llegados de Madrid fueron recibidos por numeroso público, a los acordes del himno de Riego, ejecutado por varias bandas de música.

Al descender del tren y al salir de la estación fueron victoreados por la multitud que les esperaba.

Los balcones de las calles por donde pasó la comitiva al dirigirse al mitín, se hallaban engalanados.

El acto se celebró en el teatro Cervantes que se vio concurridísimo.

Los sucesos de Ceuta.—Conferencia.

Es comentada la conferencia que han celebrado el Sr. Maury y el Sr. Primo de Rivera, acerca de los sucesos que vienen desarrollándose en el campo de Ceuta.

El ministro de la Guerra ha declarado que es muy probable que se envíen tropas a Algeciras, para que permanezcan en aquella ciudad en expectativa de lo que pueda ocurrir en África.

Añadió que el general Aldeve se ha situado con su estado mayor en el fuerte del Príncipe Alfonso.

Manifestó por último que la artillería del fuerte ha destruido la casa donde se había refugiado el moro «Valiente».

Las elecciones de Fregenal

Según los datos definitivos recibidos en el Ministerio de la Gobernación ha triunfado en Fregenal el candidato liberal Sr. Baselga.

El reglamento del Congreso

El Sr. Moret presidió la Comisión que entiende en la redacción de la reforma del Reglamento del Congreso.

Aprobáronse las ponencias relativas a los aplicativos y a la supresión de la Comisión de Actas, adaptando este procedimiento a lo que establece la nueva Ley electoral.

Los señores Moret y Azoraga dieron cuenta de estos trabajos al señor Dato.

Volvió a reunirse en la semana próxima.

La discusión del voto corporativo

Los señores López Domínguez y López Muñoz, en representación de las minorías del Senado han conferenciado con el general Azoraga acerca de la discusión del voto corporativo en la alta Cámara.

El Sr. Azoraga les manifestó que no se discutirán antes de las vacaciones y que se dejará a las minorías amplio campo para discutirlo.

Reunión de los liberales

Se ha reunido el Directorio del partido liberal para cambiar impresiones y ultimar detalles acerca de la discusión del proyecto de Administración local en el Senado.

El Congreso no celebró sesión

El Sr. Maury se ha mostrado muy contrariado por el hecho de no haber celebrado sesión ayer tarde el Congreso.

Al abrirse la sesión el Sr. Romero pidió que se contase el número de diputados y como no había número suficiente el Sr. Dato hizo levantar la sesión.

Las vacaciones.—Excoitación a los diputados

El Sr. Maury conferenció con el señor Dato conviniendo en que las vacaciones queden limitadas a los días de Carnaval.

Se excitó a los diputados de la mayoría para que concurran a las sesiones.

Primo de Rivera desmiente

El general Primo de Rivera ha desmentido que le produjeran el disgusto, de que se habla, las dificultades con que tropezaba por formar la combinación militar.

La epidemia decrece

En el Hospital de S. Juan de Dios han sido dados de alta 12 enfermos de las tífoides.

Hasta hoy ha fallecido 22 de los atacados.

El Rey obsequiado

Dices de Paseje que la Comisión de obras del puerto ha obsequiado al Rey con un lunch.

Este recorrió las dependencias de la factoría y luego, en automóvil, marchó

a Biarritz, en donde almorzó en el Grand Hotel.

En aquel momento pasaba a tambor batiente el regimiento de Bayona, y salió al salón, saludando a la bandera.

La oficialidad saludó al Rey militarmente.

Luego se dirigió a visitar la familia del príncipe ruso Vladimir para darle el pésame.

Seguidamente marchó a Pau, llegando sin novedad al campo donde celebraba las experiencias de un aeroplano el aviador M. Wright.

Luego se elevó un aeroplano, a cuyo acto se asistió el rey don Alfonso, cuya falta de asistencia defraudó al numeroso gentío que había acudido para verle.

El Rey asistirá mañana.

Teatros

Lirico

Esta noche en el Lirico se celebrará el beneficio de la distinguida y simpática primera tiple cómica Mercedes Ramos.

El programa es escogido:

En primer lugar se pondrá en escena la espléndida zarzuela «Las Bribonas» de la que hace una creación la beneficiada; después se representará «La República del Amor» estrenada anoche con éxito y en la que la señorita Ramos luce unas «toilettes» preciosas y de crecido valor.

La beneficiada cantará además varias guajiras y malagueñas que se acompañará ella misma con la guitarra.

En último lugar «El Pollo Teja» en la que se distingue notablemente el Sr. Guell a pesar de no figurar en su repertorio.

A las seis y cuarto se pondrá en escena «El cabo primero».

La entrada general valdrá 10 céntimos.

Mañana se despedirá del público de Palma la compañía que con tanto acierto dirige el Sr. Guell y que ha actuado por espacio de tres meses y medio en el teatro Lirico.

LA CORRIDA DE «LA VEDA»

Por fin se ha arreglado la cuestión surgida entre matadores y ganaderos, conocida por la cuestión de los Minúras.

Unos y otros han llegado a un acuerdo. La fórmula convenida y que encontramos en el periódico «El País de Madrid» es la siguiente:

«Los matadores de toros se comprometen a cobrar por toros reses de Minúras, iguales honorarios que por las demás ganaderías».

Habiéndose, por lo tanto, solucionado el conflicto, es ya cosa hecha y decidida que en la corrida organizada por «La Veda» que se celebrará en nuestra plaza de Toros, el día 4 de Julio próximo, se lidiarán toros de la ganadería del Duque de Veragua.

Al encorramiento y conducción de los bichos irá una comisión de socios de la Real Sociedad.

Reina mucha animación entre los socios de «La Veda».

Hace algunos días finió el plazo señalado para adquisición entre los socios, de las acciones que se han emitido para dicha corrida.

En «La Veda» se han adquirido 870. Faltan cubrir aún 130, que según una de las bases de la comisión deberán cubrirse por e emantos extraños a la sociedad.

Uno de los proyectos que se tienen es el de aflojar buena parte de la grada de sombra, para que puedan ocuparla las señoras y señoritas que deseen concurrir, pues se cree que resultará pocos los palcos de la plaza de Toros para las familias que acudirán.

La corrida organizada por «La Veda» será un acontecimiento taurino que formará época.

Ecós de Sociedad

Personales

El Secretario del Gobierno Civil don Francisco Portela de la Cueva nos participa en atenta B. L. M. haberse posesionado de su nuevo destino y se ofrece a nosotros para cuanto pueda interesar al servicio público.

Agradecemos muy de veras al señor Portela la atención traida por nosotros.

Por haber fallecido la madre política del capitán del vapor «Lelio» don Luis Orell se ha encargado accidentalmente del mando de dicho buque el capitán del «Balse» don Jaime Estrella.

Ayer llegó a esta ciudad el Oficial de Telégrafos don Mateo Gamonal Garra.

Bailes

Esta tarde, a las seis, se celebrará el tercer baile de la serie organizada por la sociedad «Círculo Mallorquín».

Invitación

Hemos sido atentamente invitados al baile de máscaras que mañana se celebrará en la sociedad «La Protectora» exclusivamente para las familias de los socios.

Agradecemos la atención.

ESTRENOS

«La República del Amor»

Anoche se estrenó en el Lirico «La República del Amor», zarzuela, letra de los señores Paso y Aragón, y música del maestro Lloá.

La obra permanece a la clase de «reactivos» que constituyen lo que podría ser llamado género mínimo de la zarzuela «chica». Tiene parentesco estrecho con el «Talismán prodigioso». «El Arte de ser bonita» y tantas otras en que el traje y los encantos de la tiple sustituyen al argumento.

La obra está inspirada en «Las brindas». En esta el amor hace fracasar la gamuza y a un grupo de damas de Estrepesosa.

En «La República del Amor» las seducciones de varias señoritas echan por tierra la rígida disciplina que un general y un ministro pretenden implantar en una isla inglesa.

La obra está plagada de equívocos, que, con no tomarlos por tales, dejan incluído la moral más intangible. Los autores han querido ampararse contra la crítica, han reducido la responsabilidad de cuanto pueda ocurrir en las tablas; situando a los personajes en un clima tórrido y a las sombras de un alce que viene a ser en realidad, el protagonista de la zarzuela.

Dos cuartos tiene «La República del Amor». El primero es el más animado, el segundo el más vistoso. A la larga se hace la obra un poco enojosa, por no abandonar los autores, ni un sólo instante, el «tema» inicial.

Claro está que en obras de este género hay que tener muy presente la colaboración de las tiple y de las señoras del coro. La señorita Ramos incluyó bonitos trajes y cantó con mucha gracia la canción de la Vendedora de besos y los «couplets» del gatito, los dos números más salientes de la partitura.

La interpretación del primer cuadro, en la parte dialogada, anduvo así, así. Los actores equivocaron algunos bocadillos y perdieron otros; cosa perdonable en noche de estreno.

La orquesta, bien.

El telón se alzó dos veces.

ZURITA

Elección de un senador

En el vapor correo que debía llegar hoy de Barcelona era esperado al candidato para senador de Baleares señor Marqués de la Oña.

Esta mañana a las diez se ha constituido la mesa que debe intervenir en la elección que debe celebrarse mañana en esta ciudad.

Libros y Revistas

«La Novela de Ahora» publica esta semana el segundo y último tomo de la notable obra de Salgarí, «La ciudad del rey leproso».

Las aventuras de los expedicionarios a través de los inextricables bosques atlánticos se multiplican con pasmosa facilidad, favorecidas por la tracción del «fiel guía» que conduce a los viajeros de «emboscada en emboscada» con intención de sacrificarlos a su ambición y a la pérdida del renacimiento Men Mirg, espoleado por su pasión insana. Pero dando pruebas prodigiosas de un valor indomable, los protagonistas llevan a buen término sus planes e imponen justo castigo a sus implacables perseguidores.

Además en este número se publican las «Bases» para un «Concurso de novelas». Premios 2500 pesetas para los autores y 1000 pesetas para el público.

Pídanse en librerías, kioscos y puestos de periódicos 40 céntimos. Mes. 170. Trimestre. 5 Años. 19, pesetas. Administración, Calle de Valencia, núm. 28.—Madrid.

Hemos recibido el cuaderno número 84 de «El Consultor de los Bordados», perico de labores propias de la mujer.

En esta importante Revista se publican los más artísticos dibujos en ramos, escudos, medallones, adornos, nombres, enlaces, abecedarios, festones, guirnaldas y caprichos; para jugos de cama, mantelerías, toallas, pañuelos y ropa interior.

En «El Consultor de los Bordados» se publican lindos dibujos de bolillo, malla, Bruges, renacimiento, irlandés, etc., etc. para todas aplicaciones.

En «El Consultor de los Bordados» se publican elegantes modelos para colchas, alfombras, stores, transparentes, visillos, tapetes, macasores, almohadones y demás labores de utilidad y adorno.

En «El Consultor de los Bordados» se publican los más primorosos dibujos para toallas de comidión, manteles de altar, roquetes, albas, amitos, purificadores, corporales, casullas, estolas, vestuario para imágenes y asuntos correspondientes al culto divino.

Recomendamos esta Revista por ser la más completa, práctica y económica de cuantas existen en España y extranjero.

Pídanse catálogos gratis en la Administración de Barcelona, calle del Pinar, 16.

AUDIENCIA

La Sala de esta Audiencia ha dictado veredicto de culpabilidad a la causa que se sigue contra Juan Borrás Sureda por estafa de unos zapatos.

Se condena al procesado a la pena de 3 meses y 1 día de prisión y pago de costas y otros accesorios.

También ha impuesto la pena de dos meses y un día de prisión y pago de costas a los procesados José Trias y Antonio Llabrés, por infracción a la ley de caza.

Se condena a Francisco Colomar Remis a la pena de 2 meses y 1 día de arresto mayor, por la causa que se le ha seguido, por lesiones al dueño de «Son Hingó».

Gaceta del día

A causa del mal tiempo ha suspendido un viaje el vapor correo «Miramar» que tenía que salir esta tarde para Barcelona.

En la Comandancia de Marina se han recibido los telegramas siguientes en demostración del estado del tiempo en nuestras islas:

Soller.—Viento O. E., fresquito, mar marejada, cielo claro.

Alcudia.—Viento E., fresco, mar gruesa, cielo claro.

Bajoli.—Viento E. N. E., fofo, mar rizada, cielo cubierto y chubascoso.

Ibiza.—Viento N. E., fresquito, cielo soleado, mar marejada.

Nuestro amigo don Juan Valenzuela ha tenido la amabilidad de enviarnos un ejemplar del notable discurso pronunciado por don José Canalejas en el mitin de Logroño.

Dicho discurso es uno de los más notables de todos los pronunciados en la campaña a favor del bloque. El señor Canalejas expone en él las opiniones que ha sustentado más de una vez en las Cámaras y que vienen a corroborar el programa que el señor Moret definió en Zúragoza.

Agradecemos al señor Valenzuela el ejemplar remitido.

En el «Círculo de Obreros Católicos» para mañana se anuncia la función de despedida de la Compañía.

Se pondrá en escena la grandiosa comedia en tres actos y en verso «El Anzuelo».

En la que tanto se distingue la señorita V. Usara.

La función terminará con la divertida pieza «Salvarse en una tabla».

Empezando a las ocho y media de la noche.

El próximo domingo en la escuela pública de Llobi de xa una conferencia el abogado de Ica don Miguel Amengual.

Se nos encarga que hagamos público, que la señora doña Juana Santiago de Andren, debe presentarse en la secretaría de este Ayuntamiento para hacerle entrega de varios documentos que le pertenecen.

Hemos recibido la «Revista de la Cámara Agrícola Balsa» correspondiente al 10 de Febrero.

Contiene variado e interesante texto.

En el dispensario de la Cruz Roja de Palma ha sido curado por el Doctor don Angel Roselló y asistido por el Dr. Juan D. Gabriel Palmer, un muchacho que presentaba heridas en el brazo derecho de pronóstico reservado.

En la Casa Consistorial de la villa de La Puebla dará mañana una conferencia el joven médico oculista don Jaime Comas.

El conferenciante ha elegido como tema «Los Microbios» que desarrollará en lenguaje sencillo para que sea comprendido por los que asistan a dicha conferencia.

La función de anoche celebrada en el Cine «La Protectora» resultó un verdadero éxito pues fueron ocupadas todas las localidades siendo en algunas ocasiones difícil encontrar asiento en el público.

Mr. Baylach con sus trabajos logró sostener la atención mereciendo repetidos aplausos.

La proyección de películas satíricas como siempre llamando la atención «Manos Lascant» por la belleza de su fotografía. Para hoy anuncia «Biffle Bill» primera parte de una serie de interesantes aventuras.

La Guardia civil de Selva ha denunciado

ciado al Juegado a un individuo por apacentar ganado en propiedad ajena.

Por la Alcaldía de Manacor han sido remitidas al Gobierno Civil las cuentas carcelarias de aquella villa.

A las doce de esta mañana ha entrado de vacación un crucero por la costa al vaporcito «Salvador» de la Compañía Arrendataría de Tabacos.

En demanda del puerto venía hoy al medio día un buque velero de mucho porte.

La máquina de cilindrar movida a vapor está funcionando en la reparación de parte del muelle y del camino de Ronda.

Ayer tuvo lugar en el «Círculo de Obreros Católicos» una velada literaria viéndose al lugar muy animado.

La Adoración Nocturna de San Felipe Neri dará principio hoy a las nueve y media de la noche la Vigilia de Carnaval que será aplicada en sufragio del alma del adorado retrato honorario Damia Velly.

Los señores Obach y Puigdemolles nos participan que mediante escritura otorgada ante el Notario don Manuel Jaume, han constituido una sociedad regular colectiva que girará en esta plaza bajo la razón social de «Obach y Puigdemolles», la cual se dedicará a la venta de tejidos y lana y algodón y sus similares.

Desearnos a la nueva sociedad muchas prosperidades.

Reconstituyente sin igual SEROBIOL.

Los mejores vinos finos y claretos se expenden en los Almacenes Esbarranch.—S. Cristó, 4.

ALCANCE

Desde Madrid

Madrid 20 (4 las 11:40)

Reina en Pau gran animación con motivo de la llegada del Rey.

Los hoteles se hallan atestados de turistas.

D. Alfonso ha pernoctado en el Hotel Gascón y mañana presenciara la caravana española que se dirige a Pau con objeto de tomar parte en los concursos de Sport.

Estos se realizarán sobre la nieve.

M. Wright esperó con su aeroplano la llegada del Rey.

En vista de que no asista M. Wright resolvió elevarse en aeroplano en compañía del conde Danper.

Asegúrase que D. Alfonso hará una ascensión en el aeroplano.

El próximo domingo es esperado en Madrid de regreso.

Nuevo itinerario de correos

He aquí el que rige en Palma desde el 1.º de agosto.

Salidas

Domingo, a las 14, para Barcelona (vía Alcudia).

